

BENVENUTO

GLI/LE

CAR* TUTT*

ALUNNE

GENERE

1° CONGRESSO INTERNAZIONALE

13-14 ottobre 2026

DIDATTICA DELL'ITALIANO L2/LS IN PROSPETTIVA DI GENERE: PRATICHE, RAPPRESENTAZIONI E TRASFORMAZIONI

Facoltà di Filologia,
Università di Siviglia



INCLUSIVITÀ

COLLETTIVITÀ

PIURALITÀ



Call for Papers
I circolare
I Congresso Internazionale

DIDATTICA DELL'ITALIANO L2/LS IN UNA PROSPETTIVA DI GENERE: PRATICHE, RAPPRESENTAZIONI E TRASFORMAZIONI

Facoltà di Filologia, Università di Siviglia
13-14 ottobre 2026

Care/i colleghe/i,

vi inviamo la prima circolare del I Congresso Internazionale: “Didattica dell’italiano LS in una prospettiva di genere: pratiche, rappresentazioni e trasformazioni”, che si terrà presso l’Università di Siviglia nei giorni 13 e 14 ottobre 2026. L’attività si propone di riunire diverse ricercatrici e diversi ricercatori provenienti da varie università internazionali che presenteranno i loro studi su differenti tematiche legate all’insegnamento dell’italiano come lingua straniera in una prospettiva di genere.

La prospettiva di genere ha assunto negli ultimi decenni un ruolo sempre più centrale nella ricerca educativa e linguistica, contribuendo a mettere in discussione rappresentazioni, pratiche e modelli tradizionalmente considerati neutri. Nell’ambito dell’insegnamento delle lingue straniere, tale prospettiva consente di analizzare criticamente sia i materiali didattici sia le pratiche pedagogiche, evidenziando il modo in cui identità, ruoli e relazioni di genere vengono costruiti, trasmessi e negoziati nei processi di insegnamento e di apprendimento.

L’insegnamento dell’italiano come lingua straniera non è estraneo a queste dinamiche. I manuali, le attività didattiche, i contenuti culturali e le interazioni in classe contribuiscono infatti alla rappresentazione della società italiana e possono favorire, riprodurre o mettere in discussione stereotipi e disuguaglianze. Parallelamente, le trasformazioni sociali e normative degli ultimi anni hanno reso sempre più urgente una riflessione sulle modalità attraverso cui la diversità di genere viene integrata nella didattica dell’italiano L2/LS.

Il I Congresso Internazionale “L’insegnamento dell’italiano come lingua straniera in una prospettiva di genere: pratiche, rappresentazioni e trasformazioni” intende pertanto riunire studiose e studiosi, docenti, ricercatrici e ricercatori interessati ad esplorare il rapporto tra insegnamento dell’italiano e studi di genere, promuovendo il dialogo interdisciplinare tra linguistica educativa, glottodidattica, sociolinguistica, studi culturali, pedagogia e gender studies.

Saranno accolti contributi teorici, metodologici ed empirici riguardanti, a titolo esemplificativo e non esaustivo, i seguenti temi:

1. Rappresentazioni di genere nei manuali e nei materiali per l'insegnamento dell'italiano L2/LS;
2. Analisi di stereotipi, ruoli sociali e modelli familiari nei contenuti didattici;
3. Linguaggio inclusivo e pratiche linguistiche non sessiste nell'insegnamento dell'italiano;
4. Formazione iniziale e continua dei docenti in prospettiva di genere;
5. Cultura e letteratura femminile nell'insegnamento dell'italiano L2/LS;
6. Rappresentazioni delle identità LGBTQIA+ nei materiali e nelle pratiche didattiche;
7. Intersezioni tra genere, cultura, migrazione e apprendimento linguistico;
8. Innovazioni metodologiche e buone pratiche per una didattica inclusiva;

Il Congresso avrà carattere presenziale, ma saranno accettate comunicazioni in modalità online tramite video della durata massima di 15 minuti, che saranno caricati sul canale YouTube del congresso. La partecipazione è gratuita.

INVIO DELLE PROPOSTE

Le proposte di comunicazione dovranno essere inviate a sfrabotta@us.es o arodella@us.es compilando la tabella presente nell'ultima pagina, entro il **01/09/2026** e dovranno includere:

- titolo del contributo;
- abstract (massimo 200 parole);
- cinque parole chiave;
- linea tematica alla quale si iscrive la proposta;
- modalità di partecipazione (presenziale o Online);
- breve nota bibliografica dell'autore/autrice (massimo 100 parole).

Le lingue del congresso saranno italiano, spagnolo e inglese.

Gli interventi saranno della durata massima di 20 minuti.

DIREZIONE DEL CONGRESSO

Simona Frabotta, Universidad de Sevilla

Anna Rodella, Universidad de Sevilla

COMITATO ORGANIZZATORE

Juan Aguilar González, Universidad de Sevilla

Domenico Argiró, Universidad de Sevilla

Caterina Duraccio, Universidad Pablo de Olavide

Simona Esposito, Universidad de Sevilla

Sofía Gallo, Universidad de Sevilla

Angela La Rocca, Universidad de Sevilla

Alessandro Migliaccio, Universidad de Sevilla

Federico Nencini, Universidad de Sevilla

COMITATO SCIENTIFICO

Mercedes Arriaga Flórez, Universidad de Sevilla
Salvatore Bartolotta, Uned de Madrid
Julia Benavent Benavent, Universidad de Valencia
Assumpta Camps Olivé, Universidad de Barcelona
Javier Carou Gutierrez, Universidad de Santiago de Compostela
Daniele Cerrato, Universidad de Sevilla
Elisa Garrido Martínez, Universidad Complutense de Madrid
Vicente González Martín, Universidad de Salamanca
Estela González de Sande, Universidad de Oviedo
Mercedes González de Sande, Universidad de Oviedo
Pedro Luis Ladrón de Guevara, Universidad de Murcia
Milagro Martín Clavijo, Universidad de Salamanca
Mirella Marotta Peramos, Universidad Complutense de Madrid
Victoriano Peña Sánchez, Universidad de Granada
Matteo Re, Universidad Rey Juan Carlos
Francisco José Rodríguez Mesa, Universidad de Córdoba
Yolanda Romano Martín, Universidad de Salamanca
Dolores Valencia Mirón, Universidad de Granada

**DIDATTICA DELL'ITALIANO L2/LS IN UNA PROSPETTIVA DI GENERE:
PRATICHE, RAPPRESENTAZIONI E TRASFORMAZIONI**

Facoltà di Filologia, Università di Siviglia
13-14 ottobre 2026

Nome e Cognome	
Università, Centro o Ente di appartenenza	
Tipo di partecipazione	In presenza <input type="checkbox"/> On line <input type="checkbox"/>
Area tematica	
Titolo della proposta	
Abstract (max 200 parole)	